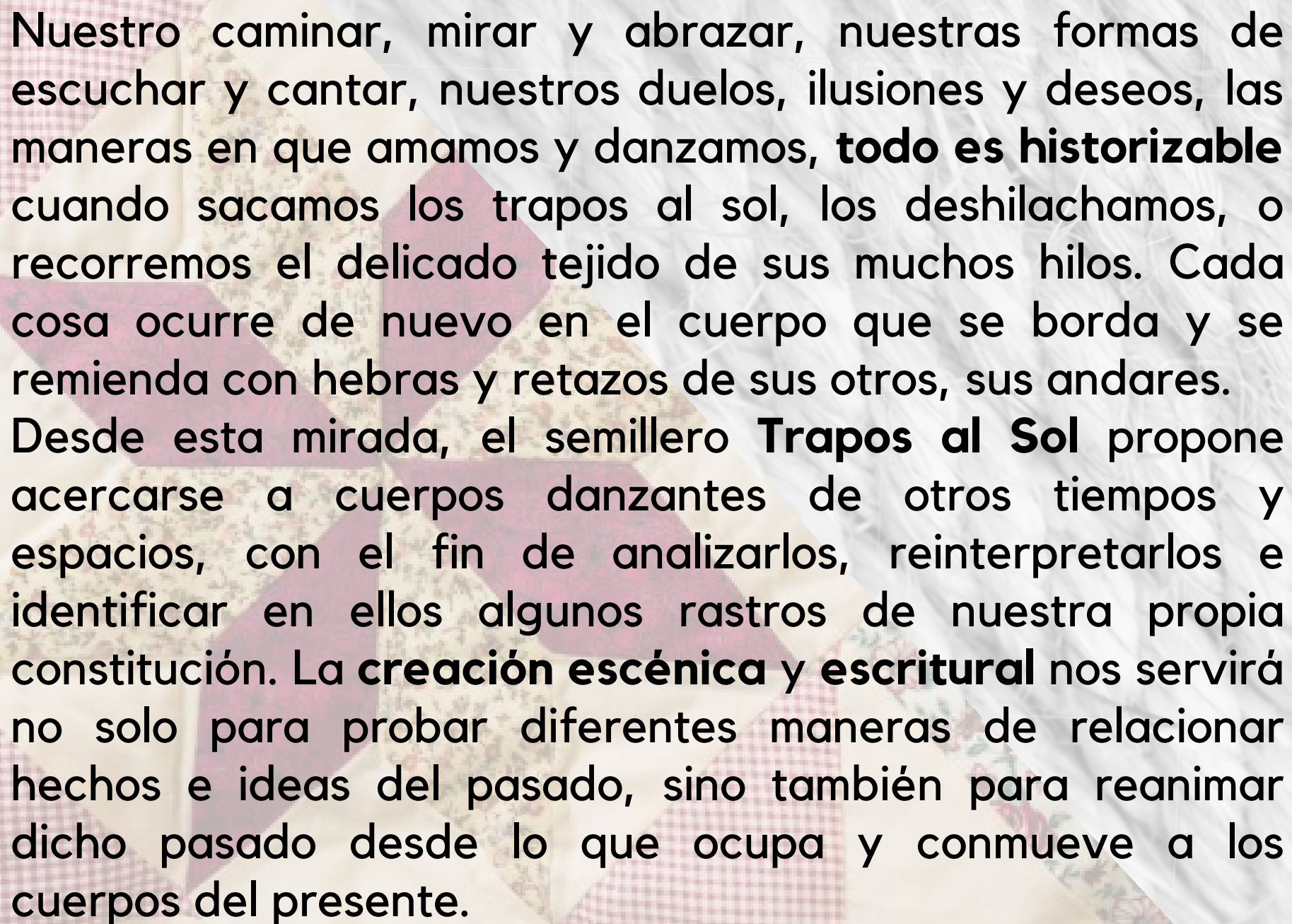


**danza e historia
semillero de investigación**

TRAPOS AL SOL

**sara.fonseca@javeriana.edu.co
maryory.camacho@javeriana.edu.co**



Nuestro caminar, mirar y abrazar, nuestras formas de escuchar y cantar, nuestros duelos, ilusiones y deseos, las maneras en que amamos y danzamos, **todo es historizable** cuando sacamos los trapos al sol, los deshilachamos, o recorremos el delicado tejido de sus muchos hilos. Cada cosa ocurre de nuevo en el cuerpo que se borda y se remienda con hebras y retazos de sus otros, sus andares. Desde esta mirada, el semillero **Trapos al Sol** propone acercarse a cuerpos danzantes de otros tiempos y espacios, con el fin de analizarlos, reinterpretarlos e identificar en ellos algunos rastros de nuestra propia constitución. La **creación escénica y escritural** nos servirá no solo para probar diferentes maneras de relacionar hechos e ideas del pasado, sino también para reanimar dicho pasado desde lo que ocupa y conmueve a los cuerpos del presente.

¿QUÉ ES EL SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN?

Trapos al Sol es un espacio de **estudio interdisciplinar** de la carrera de Artes Escénicas de la Universidad Javeriana, dirigido por Sara Regina Fonseca y Andrea Camacho Rodríguez. Tiene dos focos principales: explorar la puesta en escena como metodología para la historización de la danza, e indagar formatos escriturales que respondan a diversas lógicas de creación. Con esto se busca hacer aportes a la reflexión académica desde las artes escénicas, así como fomentar la investigación sobre la historia de la danza desde múltiples metodologías y perspectivas



¿CÓMO TRABAJA EL SEMILLERO?

Planteamos una metodología de **laboratorio-taller**, partiendo de las propuestas que surjan desde los integrantes y que estén vinculadas a la **danza** y la **historia**. Las personas participantes tendrán la posibilidad de plantear talleres con una duración de 3 a 5 sesiones, especificando la línea de exploración a la que se adhieren y la búsqueda que les motiva. Durante estos proceso los demás integrantes apoyaremos dichas exploraciones desde el quehacer escénico, escritural y reflexivo.

¿CÓMO SER PARTE DEL SEMILLERO?

Trapos al Sol está abierto a **estudiantes** del programa de **Artes Escénicas** de la Universidad Javeriana, a estudiantes de carreras de **ciencias humanas y sociales** de la misma universidad, así como a estudiantes de programas de **pre-grado y post-grado** en **artes y ciencias humanas y sociales** de **otras universidades**. Son bienvenidas todas las personas que tengan **inquietudes afines al semillero**, y que estén dispuestas a participar en los talleres, ya sea para proponer, ejecutar, documentar o alimentar las elaboraciones conceptuales desde otras áreas de conocimiento diferentes a las artes escénicas.



Si quieres unirte a **Trapos al Sol**, llena el siguiente formulario con tus **datos** y **resonancias**:

<https://forms.gle/2JRccDAYkL38DnMg7>

La convocatoria estará abierta hasta el **30 de julio** del 2021. En caso de cualquier inquietud, escríbenos.

sara.fonseca@javeriana.edu.co
maryory.camacho@javeriana.edu.co